

صفقة الصواريخ أمام القضاء  
سلام : الأجهزة سبغت محركاتها  
”أتوني بالتهديد والتهويل بوثائق مزورة“

## “مؤامرة الصمت”

عنا الى الاتّباع . الى الأجهزة التي تضغط وتهدد ، بل تحكم ، ولا يجروا . حتى رئيس الحكومة . على تسميتها . والذي عاد لنا هو رئيس الحكومة نفسه الذي لا يذكر من منجزاته في هذا العهد سوى إزالة الاتّباع . هل هي تلك الأشباح فوسى أم غيرها ؟ . . . ذاك غير مهم . المهم أن هناك قوة خفية جاءت الى رئيس الحكومة وواجهته بالقول « اما أن تحميننا واما أننا لن نحيك » . هذا تهديد صريح ، ليس لصالح سلام ، بل للحكم في لبنان . فلماذا سكّت رئيس الحكومة ؟ وهل يكفي قوله في المجلس « اتنسى لمت بحاجة لمن يحميني » ؟ .

كان للسكوت بعض البرر في الماضي . اما اليوم فانه نوع من الرماة ، حتى لا تقول من الخوف .

وفحن لا تنهم رئيس الحكومة ، لا بالرأية ولا بالخوف . ما دام قد ذهب اخرا بالصواريخ الى القضاء . ولكننا نساخذ عليه قوله الحكم بمشاركة « الأجهزة » او تحت وصايتها ، او خضعتها . ايا كانت ضفتها وقوتها .

ونأخذ عليه ايضا تردده اكثر من شهر في تحديد الجهة التي يجب ان توضع اياها قضية « كروتال » .

ولكن ، هل سكّت صائب سلام وحده أمس ؟

ألم يسكت رشيد كرامي وكمال جنبلاط وزعيم اده ؟

السوا جميعهم شركاء فيما يسمى « مؤامرة الصمت » الناطقة ؟

الا يبدون جميعهم بكشف الوثائق والمستندات ؟

ماذا يتظنون ؟

بل كيف سمحوا لرئيس الحكومة امس بالخروج من المجلس قبل ان يسمى الانبياء باسماتها وهم الذين صرخوا بعدم سموم « هذا شيء خطير » ؟

الخطئ فعلا هو ما تتهدده الان على مسرح مجلس النواب الذي يشكّل النواب الجدد فيه اكثر من ثلثه . والخطئ فعلا هو هذا الصمت مع كل تلك الشررة .

اخرا بقي الابل في القضاء .

ولعلها المرة الاولى التي يكون فيها رئيس الحكومة بدميا في قضية بهذا الحجم .

ولعلها المرة الاولى التي يكون فيها الشهود بهذا الوزن . وهذه المرة يجب ان يعرف لبنان واحدا ، على الاقل ، من اولئك الذين يصنعون الفضائح من يتلعونها .

عزت صافي

مطلوب

مهندسون ورسميون ومساحون للعمل  
في الجمهورية العربية الليبية. تقدم الطلبات  
شخصياً مرفقة بالمستندات الرسمية الى  
السفارة. ويحدد الراتب بعد المقابلة  
الشخصية. الماعة ٩ من يوم ١-٩-١٩٧٢

کبری سہاوت الموسی  
فی فندق شہرہ  
مجموعہ  
پیشیما المطرب  
صبا مخدی  
الحسن  
فردوس علی، محمود، ناصر، ۵۲.۵۷ - ۵۲.۶۵

اطارات  
Kleber VNGT  
تسهر  
على سلامتك  
شركة داغر حايك احتوا  
البحر والعمارة  
ابو نمره جايك اريه - تلمونه ٢٦٩١٩٥

واخيرا وصلت قضية الصواريخ الى القضاء .. قال الرئيس صائب سلام الذي بلغ المجلس النيابي أمس بانه كلف النيابة العامة التحقيق في هذا الموضوع ، ان هناك في الملفات ما يستدعي اثار القضية قضائيا الى نهايتها لتحديد مسؤوليتها . وقال : هذا لا يعني ان الحكومة ضد تاليف الجرائم من المجلس التحقيق .

ومعهذه السلبية في هذا الباب ، وما الذي يقوم به تجاه المواطن ؟ نحن نهم ان الفاعل من ايجاد الجيوش هو نفاق من الوطن ، ومحلية ابنه . من هنا نستغرب اكبر استغراب كيف تلقى صفقات الاسلحة والبلاد بلذد الحجة الى النفاق عنها ؟

المسؤول الحقيقي : واضاف : التونسي بتبويل وتهديد وتهويل وقالوا : انهم انا همي واما ان تذهب .. » فماذا خرجت كرامتي وكلام جنيتنا ؟ رويون اء : « هذا سي خطف .. »

وضع .. اكتشف الاسلحة »

ولكن رئيس الحكومة لم يكشف اي اسم ، بل اطلع المجلس على كمال اسد ، اذ وزير العدل طلبا به في ابريل لتبليغ الماتمة ان مسيف ينصرهها فيجوز الوثائق والسندرات المحتلة قضية صواريخ « كرونل » .

**مهم**  
واعان سلاح « أن القضية يجب أن تفتك » وهناك من هو مهم فيها  
الاضيق ، إذا كانت قد حصلت  
يجب أن تقع على رأس صاحبها «  
في تسلم : القضية لن ؟ المسؤول  
الاول والاخر من هذا الفشل ، ان  
يسعد بذلك  
وعاد رئيس الحكومة الى (الايدي)  
« قتال « أيضا اشغلنا الايدي »  
يمكن أن اسبه الحركات ، مصادرهما  
للدهاب الى التماثيل «  
وقال ان هناك عملية ضخمة قذرة  
تجرده شحميا ، وتقر اعانتها  
الى القضاء

**رفود**  
**فعل**  
وقد اثار كلمة رئيس الحكومة  
رفود على لدى النواب ، على اطلاق  
اجاباتهم ، طالبوا بتركاز ويكشف  
لك « المسؤول » ، ويكشف تلك

« المجرة »  
 ووفق رئيس لجنة الدفاع يطلب  
 بتحديد سياسة لبنان الدفاعية - ثم  
 قال : « ان اعلان لبنان بلاداً محايداً  
 بلا جيش افضل من ان يكون له  
 جيش مناور الصلاحيات »  
 وطلب النائب حسن الرافعي  
 باشارة مجلس اعلى لاحكامه الوزراء  
 مديناً .  
 (فاصل الجلسة الصباحية على  
 الصفحتين ٢٠٢ ) .

**الجلسة**  
**المسائية**

البريطانية مثل : أنها تعرفنا وتعلم أن  
بمخاطبة الجراح . ألا أن أعمال لجنة  
الأمم المتحدة حاشا لنا في أعمال اللجنة  
التي نحن فيها ، تلك لا ننكر ولا نلجأ  
من الأزمات أن نقتصد لجنة الأمم المتحدة  
نعمالي قبل نهاية مدة المجلس .

**حاكم**  
**الحكم**

وشار إلى كلمة رئيس الحكومة  
التي تلى فيها بعد حدد وبته إرسال  
له أنذار وحوله إلى القضاء ،  
وقال إذا كان رئيس الحكومة الذي  
يحكم اليوم ...  
● السيد : ما قال بك ، قال لي

● يتبعون : قال حدثت  
● كرمي : قال حدثت .  
● السمذ قال بهلول  
● يتبعون : إذا قام رئيس  
الحكومة بهلول عليه ما صنع إبناء  
الشعب ، هذا أمر خطي نطلب من  
رئيس الحكومة أن يكفنه ويتبع  
الخصي الذين يهولوا له هذا التهديد .  
● السمذ : متى تهديد بالحياة  
تهديد بالأوراق -  
● يتبعون : مضبوط بالورق ، يسي  
لأمر يكفنه ، وكنت أشتي على رئيس  
الحكومة أن يقول لي أنت تعلم سؤونة  
البيعة على الصفحة ١٢ -



الرئيس صاحب سلام عند مغادرته مجلس النواب يتحدث الى النائب رينه  
موض ، ويبدو وزير الخارجية السيد خليل أبو حمد والنائب الشيخ أمين  
عجيل والوزير النج مخير ● (تصوير جاك رزق)

المدعي العام التمييزي  
يستدعي جان عبيد للتحقيق  
صهر العماد بستانى: انا سلحت الوثائق لسلام


قال الرئيس صائب سلام في كلمته أمام مجلس النواب : هناك عملية ضخمة فيها من القذارة ما فيها متوهني شخصيا وبوناتي مزورة ، وقد استلمت هذه وثائق المزورة وأحلتها الى النيابة عورا .

وتقول ايضا : اتوني بالتهديد بعيد عن موضوع الوثائق ، فقال : نعم .. لقد قابلت الرئيس صائب سلام

سيو او لا نحيك .. اتاني من يهدد  
بالتاق مزررة ، فكان لي من سيول  
ان اهيل نك غورا الى القضاء ..  
وتساق الكيون من هو الشخص  
الى بالتهدي .. وملمت «الاورا»  
الشخص الذي غناه رئيس الحكومة  
الاستاذ جان بيبه ..  
وقد اتصل امس لمعي العمام  
بيوري الاستاذ وشال طامي بالاستاذ  
.. وعلية نتشقيق في الساعه  
ملطمة من ثيل ظهر اليوم ..  
وسلقت «الاورا» الاستاذ ..جان

**GRADHERMETIC**

آخر مات وصل اليه  
فن منجور الاننيوم السحاب  
لدى  
**مؤسسة ساجي بيطار**  
الشمارح طريقه صيد / التليفون ٧٩٩٩٦١ - بيروت - لبنان  
محلات خليل بيطار  
عاب / شارع فضلي / الناصريه ١٨٥٧٦ - سوريا

[illegible]

## اليوم الثالث للألعاب الأولمبية



● الأسترالية شين غولد تحمل  
حبة بعد فوزها بميدالية ذهبية أمسي  
الادل (صورة بالرائد بن أب)

وفي رفع الاتحاد ، فاز الرابع  
البيلاروسي نوزور نوركان باليدالية  
الذهبية .  
وفي الكرة الطائرة فاز الاتحاد  
السوفييتي باليدالية الذهبية .  
**جول  
اليداليات**

يرأسه امس ، علي مير ، رئيس  
 العرب ، بيرون علي دول ليبيا  
 ان تعمل للنضال في تسمية سلمية  
 لازمة للشرق الاوسط .  
 واصاف البراق في تصريحات ادلى  
 بها امس للصينيين ، انه بالرغم من  
 هذا الراي ما يكن موضوع المحادثات  
 مع الاساذ محمد حسين هيكل رئيس  
 تحرير "الافرام" امس الاول ان  
 يتصل علي اي حال بما دار فسي  
 المحادثات  
 وكان مستشار الحالى الغربية قد  
 استقبل هيكل في مقر اقامته الخاص  
 خلال دورة الاممب الايوبية في غيلانغ  
 بالقرب من ميونخ . وقد استمرت  
 - البقية على الصفحة ١٢ -

## طالب بمحاكمة

**المسؤولين عس**  
**« الصواريخ » فاعتقلوه**  
 اعترضني احد رجال الشرطة في بيروت  
 امس ، السيد انتوان ابو شقرا ،  
 ليتم ما يحظر الشارع في المنطقة  
 التجارية خارج المبرات المسورة .  
 وعندما حاول تنظيم محضر مخالفة بحق  
 « السيد ابو شقرا : « روهوا  
 روهوا المسؤولين عن الصواريخ  
 ما نتهوا به المخالفة الصغيرة »  
 وقد اعتقل فوراً واهبل على القضاء  
 بتهمة المي بالمسؤولين .

[illegible]

محلات **يوردان عبيجي**  
تقدم لكم  
أروع ماركات ورق الحائط مع الاقشة المتناسقة  
PIRELLI NOBILIS GATTINO MARBURG  
SALUBRA BAMBINALI WINFIELD CROWN  
كما تجدون ماركة المركبت الشهيرة عالميا  
ساحة رياض الصليح - بناية المسيحيين - تلغوف ١٥٧ / ١٠٢







■ الاتوار صفحة ٣ - المبد ٤٤٤٧ - الإرياء ٣ آب ١٩٧٢ ■











أنوار على الأحداث

« مشوار » إلى شتوره !

كيف السبيل للوصول إلى شتوره بسرعة وإمان ؟

سؤال بسيط ، ولكن الجواب العملي عنه يكلف الملايين للدراس والتفتيش .

وليس شتوره التي تطلب اتفاق هذه الملايين ، بل لبنان ، كل لبنان ، الذي يمر عبر « بوابة » شتوره إلى الاقطار العربية الشقيقة .

ولكن لماذا الملايين للوصول إلى شتوره بسرعة وإمان ؟

ان فكرة شق نفق حثا أصبحت في المحفوظات ، لأن الاعتمادات ضئيلة والبد طولية .

وشروع اوتوستراد بيروت - المصنع ينتظر موافقة البنك الدولي على قرض التمويل .

والبنك يطلب تقارير أطول من الأوتوستراد قبل الموافقة .

لذلك لا بد من التراجع والتنازل على طريق شتوره ، التي هي أصلا طوع ونزول .

والملحوظ الآن ، انى المطلوب ان تتر الحكومة هذه الطريق بالصايرج .

الكثافة التي ترفع خطر القضاة والظلام طول أيام السنة ، حتى في فصل التلوج .

فكم من السيارات تصادمت وتدهورت على طريق صهر البير ؟

وكم من الضحايا وقع لآلاف سبب وسبب ؟

أنا لا نطالب بخرق جبل حثا .

بل نطالب بالإسراع في شق اوتوستراد بيروت - المصنع .

ولكننا نطالب ، الآن فقط ، بتركيب مصاص من المخرج إلى المرحاض .

هل هذا كثير ؟ هل هذا خطا ؟

الاكيد ان تكاليف الانارة ليست كثيرة . والاكيد ان ذلك ليس خطأ تدم الدولة على الوقوع فيه .

وإذا اكتشفت الدولة أخيرا انها لم تعد بحاجة إلى هذه المصاص ، كما كان الحال في مسقة الصواريخ ، تستطيع ان تفكها وتركبها في مدينة أو قرية محرومة من التور .

والمسألة تحتاج أولا وأخيرا إلى الثقافة من فوق .

وقد تحتاج في البدء إلى مشوار نحو شتوره في الليل ووسط الضباب !

٢٤ سنة من الصمود أمام الاسرائيليين أول لقاء مع أبناء كفر برعم



أبناء كفر برعم واقرباءهم أثناء تظاهرتهم الاحتجاجية في القدس المحتلة خلال الأسبوع الماضي

عبان . ومن هناك توجهوا إلى بيروت وإلى قرية « رميش » على الحدود اللبنانية الإسرائيلية ومنها دخلوا الحدود ووصلوا وطنهم . ولكن ليس السى تريتهم بل قرية « الجش » .

« في هذه الفترة تمت عملية سرقة الاثاث بل كل شيء من الكنيسة والمخازن . سرقوا حلبان الكنيسة وصورها وسجدها وقاعدها ، حتى جرس الكنيسة التحلي سرق .

وقد شوهد هذا الجرس في غرفة الاكل في كيبوتس « برعم » . لكنه اختفى من الغرفة مؤخرا . ان من ينوي سرقة قرية لا يصعب عليه سرقة اثاث بيوتها وموئل أهلها .

ويعد اخراج اليهود من بيوتنا لم تكن عن القتل من أجل العودة رغم كل تكاثف . أرسلنا رسائل عديدة نشرح فيها قصتنا وحتى بن غوريون وزير الدفاع وقتها أرسلنا إليه الرسائل .

وفي نفس العام ( ١٩٤٩ ) . أرسلنا رسالة إلى رئيس الوزراء الإسرائيلي وقتها ردنا بتاريخ ١٢ - ٦ - ١٩٤٩ موقعا باسم يوشع بلون ، وما جاء في الرد : « ليس في نية الحكومة إرضاء كفير برعم . مصاص مريضهم » . وعلى هذا أساسا تليقنا تفاسينا بصير وجد .

ويعمل الطرد ؟

□ عملية الطرد تمت على النحو التالي : بعد الأسبوعين الذين قضاهم اليهود بالمصنع والتمتع على حيلنا قالوا لنا انه علينا خلال فترة من الزمن ان نخدم خبسة كيلومترات من القرية تجاه لبنان . كان هذا بتاريخ ١٢ - ١١ - ١٩٤٨ .

□ لكن كفير برعم بعد ما يقارب ثلاثة كيلومترات من الحدود اللبنانية ، ليس كذلك ؟

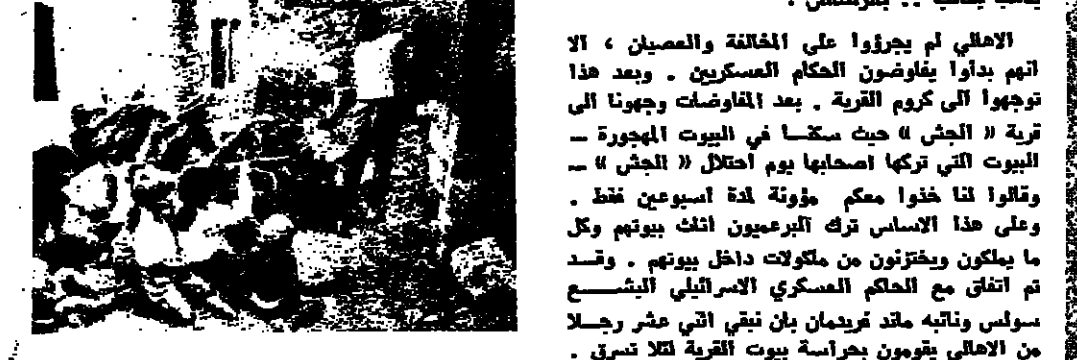
□ هذا صحيح . والهدف كان إيفاء خبسة كيلومترات لكي تصبح خارج الحدود - حدود وقت الطاق النار - ونصنع لاجئين . وقالوا لنا ان لا يذهب يعلق . بل يرمي !

□ الاماني لم يجرؤوا على مخالفة المصان ، الا انهم بدأوا يفاوضون الحكم العسكري . وبعد هذا توجهوا إلى كرم القرية . بعد المفاوضات وجهوا إلى قرية « الجش » حيث سكن في البيوت المهجرة - البيوت التي تركها اصحابها يوم احتلال « الجش » . وقالوا لنا خذوا معكم مؤونة لمدة اسبوعين فقط . وعلى هذا الأساس ترك الكريسيون اثاث بيوتهم وكل ما يملكون ويخرجون من ممتلكات داخل بيوتهم . وقد تم اتفاق مع الحكم العسكري الإسرائيلي ليشجع سولس ونائبه مائد كرمخان بان يقي التي عشر رجلا من الاهالي يقومون بحراسة بيوت القرية لثلاث سنين .

□ وبعد مضي ستة اشهر طردت السلطات الحرس واخذت تسكن بيوتنا في بيوتنا ، بعد ان « جعوا » كل الاثاث والارن من البيوت ووضعوها في كنيسة القرية وفي بعض المخازن . وقد اصبحت كل ممتلكات الاهالي ووقع على تعهد بالحفاظ عليها لثلاث سنين . مثل الاهالي يومها مختار القرية ، قيس ابراهيم وأخرون من السلطات الإسرائيلية .

□ حكم قضائي ضد الطرد

وفي عام ١٩٥١ أوتكتا الحكمي محمد زير الهوري يفضينا ، واصدرت محكمة العدل العليا قرارا اوليا يقضي ببقاء . بل يرمي !



أطفال كفير برعم يتلقون الدرس في العراء

لصالحنا الذي يوجه طلبة المحكمة من السلطات ان تعطي توفيرا لعدم السماح لنا بالعودة . واتضح للمحكمة ان قرار الطرد لم يكن قانونيا وذلك لعدم نشره في المصحية الرسمية . ولكي يعطوا القرار صفة قانونية اصدر الحكم العسكري في الفترة ما بين ١٩٤٩ - ١٩٥١ قرارا باعلان قرية كفير برعم منطقة مغلقة ونشره في الجريدة الرسمية . ويوجب هذا القرار ارباع ايام طرد للاهالي في « الجش » ليوثقوا عليها ، فكلم رفضوا استسلامها . ويوجب قرار الطرد عليهم مغادرة كفير برعم خلال ١٤ يوما ، ولا يحق لهم الخروج او الدخول إليها الا بتصريح من الحاكم العسكري . اي انهم اصدروا اوامر الطرد بعد طردهم بثلث سنوات .

□ وفي جلسة المحكمة الاخيرة صدر قرار الحكم الذي يوجهه بحق لهم العودة لتريتهم بشرط ان يحصلوا على تصريح دخول من الحاكم العسكري . ولم يكن غريبا علينا ان الحاكم العسكري رفض اعطائنا التصاريح .

□ وهل صودرت أراضي القرية ؟

□ وهذا قرار الحكمي انيس شقور نص القرار الذي اصدره في ١٩٥٢ - وكان يومها وزيرا للمالية - وعلى وجه التحديد بتاريخ ٢٧ - ٨ - ١٩٥٢ وهذا القرار هو عبارة عن قرار صادرة اراضي كفير برعم . وقد ارتكز القرار على ثلاث نقاط وهي :

١ - في يوم ١ - ٤ - ٥٢ لم تكن الأراضي بيد اصحابها .

□ وهذا قرار الحكمي انيس شقور نص القرار الذي اصدره في ١٩٥٢ - وكان يومها وزيرا للمالية - وعلى وجه التحديد بتاريخ ٢٧ - ٨ - ١٩٥٢ وهذا القرار هو عبارة عن قرار صادرة اراضي كفير برعم . وقد ارتكز القرار على ثلاث نقاط وهي :

١ - في يوم ١ - ٤ - ٥٢ لم تكن الأراضي بيد اصحابها .

٢ - في الفترة ما بين ١٤ - ٥ - ٤٨ و ١ - ٤ - ٥٢ استعملت الأراضي وخضعت لهدف السكن وتطويروا ضرورية .

٣ - نتيجة للمطالبات المتكررة والحاجة إلى الأرض ، تم منح الأرض بلك تامة ككتب التطوير من يوم ١٤ - ٨ - ١٩٥٢ .

□ قصف القرية بالطائرات

ويضيف انيس ، بغضب : انكر جيدا يوم هدموا القرية . كان هذا في اواخر عام ١٩٥٢ وفي فترة عيد الميلاد . وانكر جيدا مساء ذلك اليوم الذي اغارت فيه الطائرات على القرية . ويومها تجمعنا كبرا وصغارا على تلة قرب قرية « الجش » نشاهد العملية الاجرامية هذه . ومنذ ذلك الحين تحولت تلك التلة إلى نكرو بالنسبة لاهالي كفير برعم وسيمت « بكى البراعة » .

□ ولم يكفوا بالقرارات بل « شوا » هجوما بريسا استلوا فيه حيطان البيوت واصبحت القرية اطلالا ، وضنوا الأرض والزيوت والبن والكرام للفرار في حين حرم منها اصحابها الشرعيين .

□ بعدما تم توقف من النضال . تليقنا ارسنال الرسائل إلى ميقات وشخصيت خارج اسرائيل وداخلها . إلى الامم المتحدة والفيتكان . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

□ بعد حرب ١٩٦٧ لغوا الامر بجعل المنطقة منطقة مغلقة . وبذلك التفت الضرورة في قطع التصاريح « لزيارة » كفير برعم . واول ما قام به الاهالي هو انهم بدأوا يفتنون موتاهم . واصحاب الكنيسة في اسرائيل . كذلك اصدرنا اعلانات واكثر منها القشور الذي وزعناه عام ١٩٥٩ على اعضاء الكنيسة واتى التنايت .

فمن ساكنة أربك مشكلة المصروف في السال

١٣١ كان للناس ، كل الناس في لبنان ، قصة مع الطنون . فسان الطنابلسيين وبنات الشمال اكن من قصة . ما هي مشكلتهم مع الطنابلسية مكتب « الأنوار » في طرابلس جمع بعض التراء .

□ حيا قرائنوح

ايشع مسا في خطوط الهاتف تحاول الاتصال ببيروت ، فتناكب الخطوط ونسبح اسرار النحاس ريمنا رقيقة « لتتحدث » انتقلت إلى خطوط طرابلس .

□ سبوح مراد

شبكة الهاتف يجب تسهيلها من الأساس . فتناكب الخطوط ودخول الآخرين على مخارباتك الشخصية أمر لا يجوز في بلد التثام .

□ احمد سرفجلاني

الخطوب ممجزة لتتقن شبكة خطوط الهاتف بشكل يرقي المواطنين . وفي رايبي ان وقت المجزات قد مضى دون ان تشمل الطنون .

□ زينة علام

الخطوب دائما مثرجة . نطلب مثرجا ، بانك آخر وخاصة اذا كنت تطلب بيروت رزق الله على طنون التستر والتفصيل .

□ احسان درويش

الهاتف الذي قد يشكل في نكسر الكثير ايشع صوره من مسور التعامل بين الدولة والمواطن . واسوأ حال . هنا يشرح المواطن وكان هناك من يشرح « عينك بنت منك » . فهو مظهر ان يدفع لمن مجازبات التسميم الدليل تحلل الهاتف .

□ ليندا عيود

ماذا اقول من الطنون ؟ اكتر من نصف ساعة وأنا احاول الاتصال ببيروت لأبلغ اخي ان شقيقا وصل من امريكا إلى طرابلس . ولكن دون جدوى . وارجو ان تكون قوات الصحف لسمع بجميعة .

□ احمد زيد

الهاتف الذي لم يفت بالفرضي خطوب منه فهو عابز ومرسج . ثم لماذا نغاض بطع الحرارة منه بجة عجم الفنع ، علنا باننا لم نسلم اي شعار بوجوب الدفع .

□ غاري عذرة

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

□ حاي

الطنون بلبه المواطن في هذا البلد . حاربه مغرقة ، وضوطة متشابكة تفسح اسرار النحاس والتككة تراقص حوار التحدث افضل الذهاب إلى بيروت . على الاتصال هاتفيا . قول الله .

أسماء في الأخبار



سوق الطويلة في بيروت

سليما إلى جانب كونها شريفا تجاريا .

والشروع هذا يتضمن مقادير من اولا إلى نهايتها ، ورفض الشارع وتوجيهه بالذكور الذي يجمع بين الطابع الحديث والتراث الفولكلوري ، وزرع الزهور في وسطه ونصب بعض التماثيل الحديثة والتي تصور الحياة اللبنانية .

وستشكل جمعية تجار السوق بتنظيم الدراسات والتماثيل والفراغات الطولية ، وبلدية بيروت مستولى تنفيذ الاشغال .

مركز سيليما وتجاري لكن لماذا هذا المشروع ؟ يقول احد اصحاب المحلات ، ان

سوق الطويلة في بيروت

الطقس اليوم جيد

أعلنت دائرة الأرصاد الجوية التابعة لمديرية الطيران المدني ان الطقس المتوقع اليوم جيد إلى قليل الغيوم ، وكذلك البحر جيد .

اما الحرارة المرتفعة حتى مساء اليوم فتتراجع على الشواطئ من ٢٢ إلى ٣٢ درجة ، على ارتفاع السف ١٥ متر إلى ٢٧ درجة ، في البقاع من ١٠ إلى ٢٢ درجة .

وكانت الحرارة المسجلة امس في بيروت ٣٠ - ٢١ درجة ، وفي طرابلس ٢٩ - ٢١ درجة ، وفي ريف ٢٢ - ١٠ درجات ، في الارز ١٩ - ٦ درجات .



















لندن - من بشير بو ارشي .  
 جيني ملكام .. ملكة جمال  
 بريطانيا ستزور الكويت وبعض  
 امارات الخليج العربي في الاسبوع  
 الاخير من ايلول القادم ، فهي  
 زبارة سياحية . استلامية  
 تسفرق اسبوعين ، بدعوة من  
 إحدى المؤسسات السياحية في  
 الكويت .

ويحيى ، الثالثة من العمر ٢٤ سنة من مواليد ليفربول عسري بريطانيا . كانت قد خلت بقلب ملكة جمال بريطانيا لعام ١٩٩١ الحالي خلال مسابقة تنافست فيها ١٢ فتاة من مختلف مدن بريطانيا في شهر اكتوبر الماضي .  
ونطلع جنبي ازيائها للكويت بكل سحر ولطف . وتقول : هناك

● **المناسبات على عرش الجبال البريطاني**

الممكن ان تتزوج رجلا من خسار  
 بلاها قاتل : ولم لا ... يمكن ان  
 اتزوج اي رجل يعني ... ويحب  
 الأطفال ... ويراف بالحيوانات ..

نستطيع ان نشاهد بلا طاملا  
 سمعت عنها ، كما استطيع ان  
 يبيع في بحرنا ..  
 وفندا سالت عما اذا كان من

**محاضرة عن بلغاريا  
بمناسبة عيدها**

بمناسبة العيد الوطني لتأسيس  
جمهورية بلغاريا الشعبية دعت  
جمعية الصداقة اللبنانية -  
البلغارية الى محاضرة عن بلغاريا  
للسيد جعفر شرف الدين رئيس الجمعية  
وذلك في مركز الجمعية خلف حديقة  
المنافع ، ملك العيش ، قسرب  
مستشفى ببيون ، في الساعة  
السابعة من مساء الثلاثاء فسي  
. ايلول .

● يسانن قريبا: السى اديروبا  
الشرقية. اعظم كويم ابو جوده  
بخا من اعلم الممرضات  
الكبرى  
واجل الكفاية للعمل في  
الروس: « كما ان سهر  
تصويرة بايولي وكابري في ايطاليا  
بخا من عارف غيلد. وخبناح  
وخبير وانست جيلالت للخدمة في  
مجلسه الايطالي الجديد » ايل -  
فوتكيلي  
جما « نافي الشيب القاني  
الاجتماعي في طابا » ايدور  
موجهة التقويم السوي في  
السبت والاحد في ٢ و ٣ ايلول  
الساعة الثانية مساءً - حيث  
يتخلل تقديم مسرحية بعنوان  
« الورقة »  
زكي السيد عبد المادي  
جانبو والسيدة عريضة بوبولة  
سمايا - سحر - وهي باثنت  
اثنائها بعد سبع وعشرين  
الاولاد في مستشفى الكونكرام  
غريب على يد الدكتور ريشار  
تريب  
بمطامنة الدكتور سبع سنوات

تبرعت القديرة السيدة حسنة حداد بلاك سماعات نافذة الى كل كنيسة اهدن وكنيسة وزغزا وكنيسة المالبي . وقد قام بصنع وتركيب السماعات النافذة المخرق اللطيف بمشال الدور .

في الصورة اليسرى فوجئ استقبال السيدة حداد والمخترع ميشال وز السيدة دور

تأسستها تحيي « الحركة »  
ملطانية الديمقراطية « حظية  
شباب واقصة في تفنيد الصخرة في  
مدون ، وذلك في الساعة  
نائمة من مساء السبت اخبر .

رزق السيد خليل ليب  
عقلته احلام عينتي  
تتها الفكر في مستفسى  
سوم ، وقد سيماسها  
سرين » ويهذه القاسية  
تدمون بالسكر الحزيب  
طبيب البارح الدكتور نقولا  
سلطاني الذي اخرج القفلة  
ن التور بكل رفق وحنان .

تعمل إدارة لخدمة بيار دي كوربان وهو معهد تعليم مخطط لاختبار التسجيل  
للجامع الفرنسي 1954 - 1957 .  
يقول الأستاذ هـ حيان : ويضاف إلى المصنفات الببليوغرافية ( من روضة الأطفال  
إلى الصف السابع )  
ترتيب الكتب فيكون بترتيب : من صغير إلى كبير ، بالودي للتلاميذ من السابعة  
إلى العاشرة ، متباعدة إلى الخامسة للتلميذات فورا في كل أيام العمل .  
المؤلفان : هـ حيان - جورج بيكو - مقال مقدمة دي لسانال - ومحتلى  
الذكور متباعدة سابقا - فانون 1954

ففتاة امريكية تريح جائزة  
برنامج تلفزيوني امريكي  
بثاني ايام لبنان عن طريق  
بحر . لدى وصولها الى  
بناء بيروت تلقت في المركب  
راة صينية معها « ميكرو  
يلم » يتضمن مستحضرات  
تجميل احتياط حقة زعيم افريقي

بعلبك ، بيت مري ومدينة  
بيروت كذلك .  
و « هابي بيبي » اول فيلم  
ينتجه وينفذ صلاح نادر ،  
بعد دراسات واباحات عاشها  
في امريكا . واللبناني يعرف  
جيدا صلاح نادر ممثلا فني

اغلام كثيرة منها : « الاجتاحة  
المتكررة » و « باريس  
والحب » .  
كما يعرفه في مسلسل  
تلفزيوني صور وعرض في  
تلفزيون امريكا بعنوان  
« النادر يقدمه صلاح الدين »

فتاة امريكية ترفع جائزة برنامج تلفزيوني امريكي  
يتبنى الى لبنان عن طريق البحر ، لدى وصولها الى  
بناء بيروت تلتقي في المركب  
مرأة صينية معها « بـ كـ ر  
لم » يتضمن مستحضرات  
عربية لتخفيف حدة زعيم افريقي  
ير ، وهي من نوع  
مستحضرات التي حط بها  
سـ د « لين » .  
غير ان عصابة تظهر  
فاجة وتحاول منع وصول  
هذه المستحضرات الى افريقي .  
حذى بسى الى تخفيف حدة  
زعيم الافريقي ، لان التخفيف  
مخفف افكار وتعاليم القبيلة  
افريقية التي تحفظ معتقدات  
عبيها الراحل .

وهي بهذه الطريقة تروى  
عنها آخر مكانه .

هذه قصة بنت  
بيبي الذي يتبعه وينتفعده  
الطفل اللبناني صلاح نادر في  
ناب، ويشترك فيه عدد من  
الممثلين الأمريكيين ، بينهم  
الممثل المسرحي نبيه أبو  
حسن ، ولعب دور مصور  
توغرافي يستمر ٢٥ دقيقة .  
أما دور البطولة فمشارك  
من الممثلة الأمريكية «ديانا  
بندس» ( ٢٨ سنة )  
«كالفن كوكهت» ( لعب  
في فيلم «جوانا» وفيلم  
تغن يأتي الى هارلم ) .  
من على تصوير الفيلم ٦  
سابيع . وكلها في أماكن  
ثنائية أثرية معروفة : جبل،

● **کریستیان نحاس : عناصر**

کریستیان نحاس ، راقصہ بالیہ ،  
رقصی حبیبہ الاول : « بدون حسب  
يمكن الوصول الى شيء . خاصة  
رقص » فهو يتطلب مجودا كبيرا  
في القيام به بدون حب  
ابتدأت في مزاوله هذا الفن في  
الثلاثه من عمرها ، وهي منذ أربع  
سنوات تمرين يوميا في مدرسة  
آتي ديلا .

وتستمر ترقيتهم من مساعدات  
إلى تقاضى المساندة المخصصين  
لا يفر الرضى كثيرا . كما أن  
الجمهور اللبناني غير موجود تقريبا  
، لا يتم . لا يتم . لا يتم هو  
وضع المسرح منذ عشر سنوات .  
يعب أن يعرف اللبنانيون إلا كتنوا  
يبدون هذا الفن أو عندما تأتي  
أجنحة تهاطل عليها النساس ،  
تلتهم بيوتهم هذا الفن ، والجمهور  
يمونه لا لها أجنحة . للجمهور  
الي تربية والى مشاهدة أعمال  
سبعة يتكن من فهمها بسهولة  
« في لبنان عناصر جيدة .  
معارف على الرضى تقدم كثيرا .  
نما نأول أن نطور برقة الجمهور  
الى نصل الى طريق مسدود . وفلك  
يكفي . هناك حاجة ملحة الى  
أدس ابتدائية تعلم المسرح . والى  
من الفرق التي يتكن الجمهور من  
ساعده هذا الفن بشكل دائم مسما  
ملك يزيد اهتمامه بهذا الفن » .

جتماعي لبلدة كفر صير  
جوارها الى مهرجان شعري،  
يشارك فيه موسى شبيب

وفلك ظهر الاحد الواقع في  
ايلول ١٩٧٢ في التسادي  
حسيني ، كفرصير ، قضاء  
بطية .

الفتان السوفياتي «ماسلييف» -  
هو الذي ينفذ القوّة إلى أن تكون  
جيدة أم لا ، بل للفتان الذي يرسم  
«عنترة» في جديد ، بل صفات  
«عنترة» في القوّة ، هي صفات  
الفتان التي رسمها .

« أن محالون الفتان السوفياتي  
«ماسلييف» هذه لها أهمية مزدوجة.  
أولا بالمتنبية إلى الفتن السوفياتي  
بنوع خاص ، وثانيا بالنسبة إلى  
الاحتياطات التقنية المعاصرة ، ومضى  
أرثيهاض بالفتنات الانساني القديم  
الذي هو ملك الانسان في كل مكان .

ثم أن هذه الحوادث جواب آخر  
لكل السوفالات التي طرحها في محالوني  
السابقة لاسلام وتطوير هذا الفن  
الفتني .

نوعية وصق  
« أم ان مثل هذا التثبيتي مادة  
التي غنية لكل فنان ، سواء كان  
عربيا أو لا ، إذ كان همه الوحيد  
الحقيقة الإنسانية الكاملة وراء أي  
مظهر حياتي والتعبر عنها بأشكال  
تتبدل جديدة »  
( « ومن جديد ، يجب أن لا تقتصد  
فقط على موضوعات الفنان ، فليس  
الموضوع هو الذي يعطي العمل الفني  
أهميته ، بل ما يهتما إلى جانب  
الموضوع طريقة الفنان في المعالجة ،  
التي تصبح في الآخر جزءا من هذا

في النظرة التكوينية الشاملة (المعالم)،  
للكتاب البشري (لويس ملونالدو ..  
في نظرية الاله الكائن القدس) ..  
العقيدة والاسطورة  
يعالج بمفئة اهل عبيد ان يوضح  
نفسا العقيدة والاسطورة في صوت فيروز،  
يتكررا على الكلمات التي تسمى على  
فيروز الى القدس ، بينما الحقيقة ،  
في سمي الاسلام فيروز لا تقنيه في  
نفسه ، بل في الاسلام ، واماها بالعائلة  
العميقة الثابتة بين الله وبين هذا  
العالَم الاله ياتوقى والخفية .  
ما يسميه اسطورة ، تشعر به من  
الاجد تلمح صوت فيروز ومحاوتها  
تخفيف الالم الحقيقي ، لا تحلها  
معضلات كثيرة تسد طرق الوصول  
الى...  
ويوهي صوت فيروز للكتاب « بجزء  
اليد » الذي هو أول طرح الكتاب  
والجد واطلالة الربيع ..  
يمنها ترى ان كل ما عبرت نفسه  
فيروز بالتمسك الى العبد يبقى جوهر  
صوتها واسئلته لتعبر عن الاحلام  
الواقع والمثل

[illegible]

## ديانا الزنجية في «هايبي»

وهو مقاربات تشويقية فسي-  
الجو وعلى الأرض .  
عدا « هابي بيبي » يمد  
صلاح نادر غيلما آخر فسي-  
الانكليزية عن حياة جبران  
خليل جبران وعلاقته بباري  
هاسكل وسلمي كرامي .  
يلعب دور البطولة فيه  
« جيمس ماسن » و« السناريو  
تكتبه مجموعة من الذين  
عرفوا ادب جبران ودرسوا  
حياته .  
**رياضي فاخوري**

تقدم لجنة احياء الوسائل المسماة  
- البصية خلال دورتها السنوية  
الرابعة في مدرسة شلفيل (الحدوي)  
البرنامج التالي :  
□ الجمعة اول ايلول :  
● « الرجل ذو الاراس المخلوقة »  
اخراج اندريه ديلفو .  
● مجموعة من الاغلام القصص  
البيجية .

- « سنفتي يوم الخميس كي
- الأحد » أخرج لوك دو هوش .
- « الوداع » أخرج رولان ثيرم
- □ السبت ١٢ أيلول : يوم الم
- والتفاد السنائي جاك دوينول خلال
- بحضوره الشخصي .
- الوشائية .
- مجموعة من الأنظم القصص
- الفرنسية من بينها فيلم هام عن ا
- المخرج للممثل للمخرج جان روناوا
- المتصلب .
- بيت عائلة بوري .

□ الأحد ٤ يول :  
 « الرجل ذو الدماغ المتورق »  
 للملكون .  
 • « امرأة ناعمة » فروبيروس  
 • « الخلد » أخراج الان  
 غريبه ، ولعب فيه خلكوس الـ  
 الزينيسي .  
 • « السور الفخارية » اخس  
 • « عن احدث الجزائر »  
 يرونوتسلي  
 □ الاثنين ٥ يول :  
 • « القدر » اخراج من معاص  
 ( سبق للمصنف ان قمته )  
 • « الظلم قصرة » لربعة مض  
 شبان .  
 • « الخوف » لسيد مرزوق .  
 • « ملكو وقزيتي »  
 • « اللغاة »  
 □ الثلاثاء ٦ يول :  
 • « حني القلب » فليم كندي  
 • « اخراج حيا يار لوفين »  
 • « الظلم قصرة » كندية والمات  
 وامريكية .  
 • « فزة من الرعب » خيام الما  
 من اخراج فوكس شتودنويس  
 • « لوبات حيد في الباطن » اكر  
 بيتز خيلسان .  
 • « لومة » اخراج انغار برغه  
 □ الاربعاء ٦ يول :  
 • « اصدقاء البنية » لشارلي شـ  
 اختار الـ



( اعلن الرئيس سلام ان هناك اجهزة فتاكة تعمل لتغطية المسؤول في قضية الصواريخ )

کلمہ !

ماذا يحدث لو تقرر هذا عهدا  
التاريخي الى الابد ؟  
هل سيستقروا عواما اخرى حتى  
تبنى لهم بيوت جديدة في فلسطين ؟  
لماذا لا نبدا من اعداد بيوت  
الكلون نارح ؟  
لماذا لا نشري من الآن مساحا من  
البيوت المنتقة ؟ للبيت الذي يبنى لك  
اجزائه ، وعادة للبيت الى ؟ مساهمة ؟  
لماذا لا نجعل التبرعات من الآن لهذا  
التون من البيوت ؟  
لماذا لا يساهم كل عربي من هذه  
البلدان عربي على ان نصف ليرة في  
الشروع ؟ لماذا لا يبوب القادر عن غير  
القادر في التبرع . ولماذا لا نضع  
اطفالا على البتة بجزء من مشروع  
اليومي للمساهمة في شراء بيوت منتقة  
للناجحين ؟  
هذه البيوت يمكن استخدامها على  
الغور في مناطق اللاجئين بسلا من  
الاكواخ التي يستقونها اليوم .  
وبذلك يمدد الفلسطيني الى بلاده  
ومعه بيته .  
ماذا التصب العليم يجب ان يعشى،  
ليشترك في بناء مستقبل فلسطين . وهو  
ان يبنيهم وهو وبنين في الاكواخ المظلمة .  
تعالوا نعد له بيته من الآن ! تعالوا  
نبيته قبلوا العرب ، ولا تفكر في  
يوم من الايام ان اي يد يده للامم  
للخطة في خلاته ؟؟ ما ؟  
تعالوا نشعره اننا لانساء !  
قد انتظروا ليا الحركة العربية ومناسبا!  
تعالوا نبي بيوتهم ، ونحن ننسند  
لمجرة الممر . ( المستجد )

## صفحة الصواريخ - تتمة

قرار اللجان واضحا في تحديد القضية التي نهى جميعا للنفاع عنها ، قضية التسليح وشراء الأسلحة لا قضية المعاملة ولا قضية ملائحة المستفيد . المعاملة ولا قضية ملاءمة بها فمساءلة التحقيق في كل يوم التكرار مثلا . فالتالي يجمع المجلس من أجله هو قضية أكبر من هذا ، يمكن أن نضعها بالتعبير الذي جرى على السنة بعض هؤلاء : « سياسة الدفاع » . ولكن هذه لا تعطيها هذا التعريف القضيي : فالتاليين أن يبلغا غير هذا بالنسبة لحقاقة القضية هو ٢٥ مليون فرنك أي ٢٢ مليون ليرة لبنانية ثلثاها يد من صندوق المال العام ، الذي جمع فيه بالبريات من جهة اللبنانيين ، هذا الخلفاء الذي فحرقته ورمنه في مكان . وانتهى الأمر . هذا ما نفتش عن وعن المسؤول عنه . هذه هي القضية وعلى هذا نصدى التحقيق أو حاسبة أو محاكمة وليس على نبحث عن ٢٥ ملايين قبيضة عمولة ... أما أن يكون أحد قد استفاد من العمل . فهذا أيضا جثة ، وليست جنابة .

حرق ۲۲۰

**مليون كفرة**  
 الخطة ان ٢٢٠ مليون ليرة،  
 كنا ننظر ان يحرق مسرومين فـ  
 الدوره مجاولو مع رغبة النواب في ان  
 يحدد برنامج الدوره في موضوع التسلسل  
 ولا نري ما هي الحجة التي قضت  
 بان يحدد على موضوع صواريخ  
 كروتال . سمعت الرئيس سلام يقول:  
 لم نشأ ان نجعل الموضوع علما لكي  
 لا يقال اننا اخفاه عن الشعب .  
 قد يكون الامر كذلك لكن المجلس ساعد  
 ان يتناول القضية من جميع اطرافها.  
 خاليان الذاتي الذي سمعنا اليوم  
 اقتصر الكلام فيه على تبرير الخفاء  
 الصفة واعدت على اسباب قانونية  
 بطلها واغندع البليط ، وقال انها هي  
 التي قضت بان تظل الحفوة بخساره  
 ٩ ملايين ، لكي تلغي الصفة . ابارك  
 لاسماع دوله الرئيس  
 ما لم يسمعه من قبل ، اقول : لقد  
 احسنتم في الغاء الصفة لان انقضى من  
 الخياخ الذي كان يوجب ان يرفع ويذهب  
 كما ذهب من الرادار والمراج . انقضى  
 ٦ مليون تركه .  
 لكن لا تناو انهمنا الصفة لكنا  
 رضناها الى جانب المراج . وانسا

استلکم لو جامنا سے  
بیشتری منا المراج

بـ ١٠٠ مليون منها، ولتتناه ناهـ  
 وشكرا) لان المراجا فضلا عما فعلنا  
 نحن بخطرنا ان ندفع اليوم عن دكلما  
 طائرة نصف مليون دولار للصيانة  
 وعندما نلت الفارة نحتار كيف نفيها،  
 وفي ازاوية، لكي لا تصاب بالقرص.  
 ظنت ما اصاب « الكروئال » من ان  
 صافين عن الفريق الاخر وسيط  
 كريم، لبتنا نوفي في اتقانه في ان  
 يكون نصيب المراجا نفس نصيب  
 الكروئال، عندئذ نقس ١٥٠ مليون  
 لرة نصلم بها هذا البلد.

دعوة

**الشجاعة**  
لنا اذ ادعو الى الشهامة ، وبقول  
ادعو الى الشجاعة في مواجهة الحياة ،  
ان صفات السلول ما كانت لتتم لو  
انه وجد مسرور شجاع يقول للفرع  
العلامة للورس الذي يدعو الى التسليم  
يقول له : اسمع ما بهذا السلاح بغير  
ان يراه الخوف ؟ ١٢ مراح ٩ لا يمكن  
ان تراه عليك ظلمات الشمس  
اقول يجب ان نستخدق بجمال  
المدح ، اقول يجب ان نحارب بجمال  
نستطيع ان نحارب به . نخل جرفنا  
ورة ساحلنا من تلك هي القضية .  
واعظم يجب ان نقف في ايسر في طائفي  
ان انقضي الضيق في علم الاسلحة ،  
عن السباب الى تحول دون استقامتنا  
من المراح ، ولا من الخطا الذي  
حال دون استقامتنا من الزاد ان

الكروتال . أنا لس  
في جدل حول هذا

ان أخذت عجة الحكومة التي قالت ان هذه الاسلحة تبين انها غير ذات جدوى سمعت من العماد بسلاني ، ان صفاق « المراج » هفتت من ضمن برنامجه تسليح عربي عام يشترك فيه لبنان والقادة المشتركة اعطت من اصل ما ينبغي عليها ٦ ملايين جنيه . و يزال قسم منه مجمدا . هذا كل

● الخليل : ان شاء الله . وقابع  
مطالبنا جلوس النشوب ان يمارس  
صلاحياته الكاملة في التشريع ، وفي  
الرقابة ، وفي المحافظة على أموال  
الشعب وعلى طليانه هذه القضية نحن  
التهاية . واقتراح الا تخسر مهام لجنة  
التحقيق في قضية « الكروتال » بل  
تتمثل كل قضايا التسليح ، كما اقترح  
ان تعطي اللجنة كل الصلاحيات  
اللازمة .  
وقال اخرا : ان فضيحة «الكروتال»  
طفت على كل القضايا الاخرى ، ولقد  
سمعنا ايضا ان هناك قضايا اخضر لم  
يتوصل التحقيق اليها بعد ، ولتانا نسوع  
المهام ونقرأ التصرحات تسوع  
الرشوة والمسرعة والصفقات . ان  
الفضي يظهرها بقصد محاكمة العهد  
المضي ، والبضى اشرطها بعد  
الوصول الى فضيحة « الكروتال » ،  
والبضى الثالث من اجل التوصل الى  
مبلغ 200 مليون وسدسية التسليح .  
ولطال الخليل بتطبيق قانون من اين  
كل هذا ، وقانون اديدا غي المشرور  
بصورة فعالة .  
يوسف حمود : ايدها على البليتين  
التيقن ، من على المخبرين ؟

● أهدافها أوسع وأبعد من أهداف  
● المودة، المنة، الإيمانية، لأنها لا

تفتي تحت من الذي أجرب بل وإيفاء  
نفتي من الخط الذي قد يكون أقرى  
من الجرم .

وقال : للمهنة التي ننميها يجب  
أن تكون موجهة بمسئولية الضيقة الكبرى .  
من أجل أن ملايين ليرة قبضت عمولة  
ولهذا أتت لجنة " الكروتال " بيبو  
من بيان رئيس الحكومة أن الحكومة  
قد وقعت على الإخلاء - وعلى  
المسؤولين إذا كان ذلك سيماهم هو  
الواقع . أن من يبل للجنة التحقيق  
وأجب كي تعمل بل - فبيد أن التفتيق  
قد استأبنت لبل المسؤولين . ولهذا  
لا ياتي للجنة التحقيق كي عمل تقوم  
بل - فبالجزة الإدارة والقيام بتصرف  
الحكومة وبكها أن تعمل عليها وتظهر  
الحقيقة ، وتحاسب المسؤول . أما  
التفتيق الكبرى التي تعرضها - فهذه  
تسحق لجنة تحقيق لكي تتفق وتحاسب  
بل المجرم .

والشعب لا يعتقد بملف القضية عن  
الخليل : فضيحة

## في كل حال

علي الخليل : انكم حول نقضتين، الأولى بالنسبة والفرضية، والثانية تتعلق بدول المشكلة وامكانية تشكيل لجنة التحقيق . حول النقطة الأولى أقول اننا مع التجديدات الهيكلية التي تأتي التسوية ، ولكنني ضد الامتلاء التي أتت الي تلك التسوية . ان هذه التسوية تعطي البرهان على وجود قضية ، ذلك ان الحكومة دفعت الملايين لخامسة مائة مقابل شيء . فإذا كانت الحكومة قد دفعت الي الشركة ما كان الجانب اللبناني كان علي صواب ، وانما هذه الحكومة هي الخدانة ، واما ان دفعت التسوية ثلثي خمضية . واما إذا كانت تسوية المال الي الشركة علما

بدر : مسؤولية

**عنوان القضية:** وطالب الطالب تحقيق بقدر بمعالجة الموضوع حرية ومراعاة لتحديد المسؤولية . وقطع الطالب بالردود اجتمعت موافق لبنان ، وبطرس الموروني على اساس الموضوع . وعاد للتحقق بالتواريخ التي تمت فيها التوقيعات على الاتفاق .

**وقال** انه بالرغم من قرار القضاة الموحد ، فإنه يعتقد انه لا يمكن ميسر الجائر عن قبول لبنان على شرارة الموضوع . **وقال** ان لبنان سلاح " كروتال " . **وقال** ان لبنان كان اول من تعاقد مع شركة الطومسون . واشترى " كروتال " ، وكانت جنود افريقيا البالد التي استقرى السوي " كروتال " ، وذلك بعد تسعة اشهر من شرارة لبنان له .

واسفر بنان بقدر لبنان على شرارة هذا النوع من السلاح الاستر .

وعند اخفاء القصد ، واستمر تصديق لبنان الحاسبة على القدر بالرغم من تصحيحه ، ان اذ ليسوا الحاسبة كما تعامل بعض التوقيع

مسلم : على عقد اتفاق لإنارة قرية إذا كان هناك غلطة شكاية .

**راح نوصل**  
 سلام : هالمة راح نوصل .

رئيس المجلس ووزير الخارجية  
مكرمات



فواز ام منطقة مكة المكرمة ، حضرها الرئيس صاحب سلام ووزير الخارجية والفريق السيد خليل ابو حمد ، السفير السعودي في لبنان واركان السفارة . وكان وزير الخارجية قد قدم مساء امس الاول لمدينة عشاء في فندق " البستان " تكريما لامير فواز . وفي الصورة جانب من مدينة رئيس المجلس امس .

مناج سحاب  
اليانصيب

كل ورقة تنتهي بالرقم ٨ ونوع  
والرقم ٢٧ نوع ٤ ليرات ،  
١٠ نوع ١ ليرات ، والرقم  
٢٨ نوع ٢٠ ليرة والرقم  
٥٠ نوع ٥ ليرة ، والرقم  
٤١.٢ و ٢.٥٥ نوع ١٠٠ ليرة  
والرقم ١٦٥٨ نوع ٢٠٠ ليرة  
ونوع ٥٠٠ ليرة الورق  
٢٨٥٢ ،  
ونوع الف ليرة الورقة  
٥٣٦ - ،  
ونوع الف ليرة الورقة ٢٨٨٢  
ونوع ٥ الف ليرة الورقة  
ونوع ٦ الف ليرة الورقة  
( مة ب )  
ونوع الجائزة الكبرى وتقدر  
الف ليرة الورقة رقم ٦.٩٩٩ )

**تصريح لبرائت —**

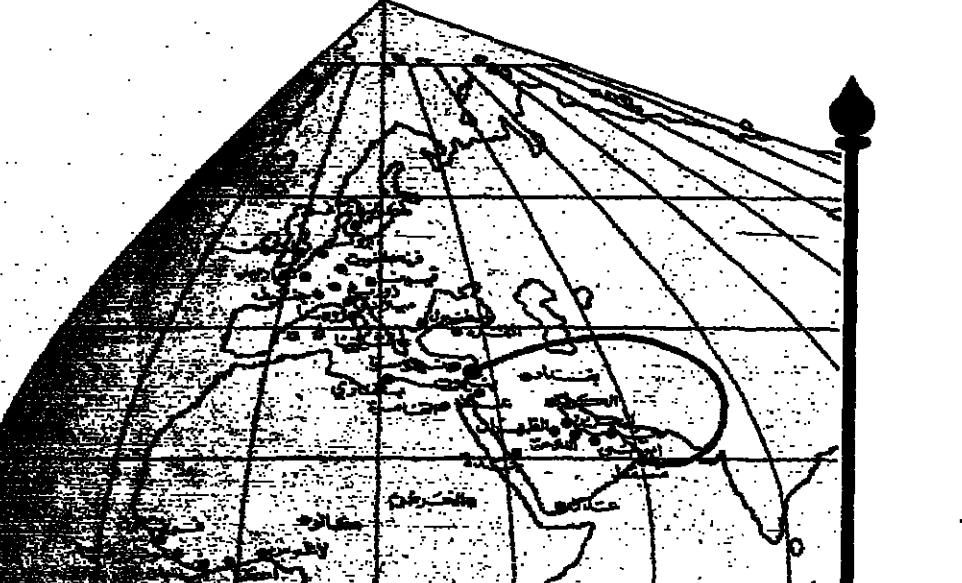
المقابلة ساعة ودارت خلالها  
سرية حول مشكلة الترقق اليوم  
وقد نفى هيك بعد ذلك ال  
القليلة بن أحد الموضوعات  
نوقشت كل مكانية قيام المتيا  
بدور الوساطة بين مصر والولا  
المتحدة .

هَذَا الْمَسَاءُ  
فندق الشيخ - بـحمدون  
مقدم باللغة العربية

\* LES SIX GALES \*  
 في الدرعية المديرة  
 هيك وهيك  
 الجنب: فندق الشيخ - تافوت  
 07113.. 07213.. 07190

اعتباراً من أول أيلول ١٩٧٢  
مَسْقُوط

تضاف الى شبكة خطوط  
طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية



فرصة أخرى ساحة تنظم رجال الاعمال في مسقط .  
 خط جديده من بيوت ميني لكم سبيل النجاح في اعمالكم .  
 الرحلات مؤتمه بطا فوات بويش ٧٠٧  
 اشحوا بضاعتكم ايضا بطا فواتنا .

[illegible]

على المسألة -  
من أجل النائب شفيق بدر وزير  
النفط السابق الدكتور الياس سابا  
مؤيداً في القسط الثالث لعدد  
الصفحة ١، ونسأل عن سبب اعدام  
وزارة الدفاع على فتح الصفقة، بعدما  
الحلت الشركة بتفويض المند ، وتحصيل  
الاجاب اللبناني خسارة تسعة ملايين  
ليرة بعثت بحجم ١٢ مليونا عن الفائدة .  
ونسأل الحكومة اذا كانت تناكث  
من وضع صاروخ « كروتال » فسي  
الاسواق قبل إلغاء الصفقة . ونسأل  
اتنا لنظر السؤال بعد اذا كان  
هناك قسط من قبل جهات لافساد  
الصفقة

الصيغة بعد أن علمنا أن سعر الكرونا  
ارتفع الآن لاعتقاد العديد من الدول أنه

أفضل سلاح دفاعي . وقال أن الثغورين  
يبرزان ظهوراً داخل السلاح ، خاصة بعد  
أن اشتبهت جنوب أفريقيا . وتساءل عن  
سبب الغاء المشتقة بعدما اتجهت ليبيا  
لشراء « الكروغال » .

### سلام : ماذا تريدون ؟

الرئيس سلام : إننا في انصر  
واقف مراراً لا نقول أننا لا نقر كل ما يرد  
في لسان الزلاء ، هناك تواريخ تعلم  
وحقائق كالصخرة تثبتها القلوب وهناك من  
يقول لا تقاطعوا التسوابق ، وأنسي  
سقاطك عندما يكون هناك خطأ . فكلنا  
أنا نستعمل مسؤولية الأمم المتحدة  
التسوية ، فيسأل القلب ما هي هذه  
الأساليب .

قباوون : النزاع المشترك غريب  
البيض خط مشواة ، لذلك قلت أن  
بحث هذه المواضيع يكون في لجنة

المجلس له غاية منها تأليف لجنة تحقيق.

وقد حصلنا ثوره الاستغنيه بوقت  
 الموضوع ، فقلنا لماذا العصر ؟ فقلت  
 بعد تبني القضية ... وحدث اليوم  
 يتم ان شرت من المجلس واللجان  
 بضرورة الذهاب الي القضاء فوسمت  
 الكتاب بليقتهم به وزير العدل الي القضاء  
 وانما كان المجلس يرفض ذلك ليقول لنا  
 ذلك . وعلى كل نحن في الحكومة  
 نحمل مسؤوليه . نريدون لجنة تحقيق  
 فالمحكمة توافق ، نريدون لحدود الدوره  
 الاستثنائية ... فالحكومة مسندة  
 لكل شيء ولكننا لا نرسي بالتكليف .  
 بدر : ان الولايات التي عرضها  
 صحيحه .  
 سلام : نقول هناك تناقض ، وانا  
 اقول ليس هناك تناقض . مهما كان  
 هناك من مخالطات سافسها الا ان  
 قولك بيفر يوجه وزير القضاء اسذارا  
 وكيف نسير نحن في التسوية ؟ لا اري  
 هناك من التناقض . كما نسبه في محطوات  
 اكيدة ... وهذا لا يمنع ان نلخذ موقفا  
 من التسوية .  
 بدر : تناقض بين موقفك وموقف  
 وزير الدفاع .  
 سلام : لا تناقض .. كان بمسلك  
 بموقف .  
 اتريدون ان نقولوا للرأي العام  
 هناك تناقض ؟  
 بدر : متى مقسم بالتسوية .

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26